

Eine Ausstellung  
per Mausklick



# #HereIStand

[www.here-i-stand.com](http://www.here-i-stand.com)

**Realisieren Sie Ihre eigene Ausstellung zur Geschichte der Reformation!**

Die Posterausstellung „#HereIStand. Martin Luther, die Reformation und die Folgen“ zeigt die Umbrüche des 16. Jahrhunderts. Mit modernen, wissenschaftlich fundierten und attraktiv gestalteten Infografiken zeigt die Ausstellung die wichtigsten Stationen der Reformationsgeschichte und ihre Auswirkungen bis heute.

# Inhalt der Ausstellung

Ausgehend von der Biographie Martin Luthers wird ein Blick in die Zeit vor der Reformation geworfen. Anschließend zeigt die Schau die reformatorische Dynamik, die sich nach der Veröffentlichung von Luthers 95 Thesen gegen den Ablasshandel entstand. Sie behandelt zentrale Fragen der Reformationsgeschichte. Was war eigentlich das Neue an Luthers Theologie? Was passierte in Wittenberg 1517? Wie verbreitete sich die neue Lehre?

Die Zeit zwischen 1520 und 1530 war eine Zeit des Umbruchs, auch für die Geschlechterrollen. Dass auch Frauen in der Re-

formation ihre Rolle spielten, wird heute oft vergessen. Ein weiterer Fokus der Ausstellung liegt auf der Ausbreitung des Protestantismus in den USA. Nicht zuletzt klärt sie die Frage, was Martin Luther King eigentlich mit dem deutschen Reformator gemeinsam hat.

Die Ausstellung präsentiert neben den Infografiken auch sieben Großdarstellungen hochkarätiger Museumsobjekte. Als Besonderheit lassen sich zudem 3D-eingescannte Originalexponate herunterladen und im 3D-Drucker ausdrucken.

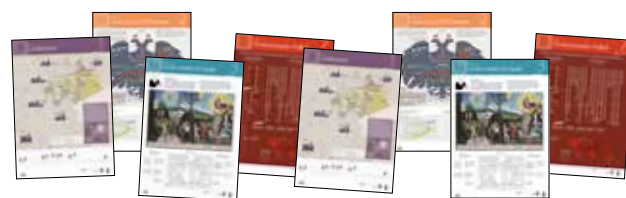
## Ausstellungsthemen und Postertitel

	A	B	C	D
1 Herkunft	Luthers Leben	Luthermosaik	Lutherorte	Lutherstadt Wittenberg
2 Lebenswelten	Die Welt um 1500	Ablasshandel	Glaube um 1500	Kaiser, Fürst und Untertan
3 Aufbruch	Mönch gegen Kaiser	Luthers Kutte	Gott, Gesetz, Gnade	95 Thesen
4 Erfolge	Rollende Reformation	„Ein feste Burg...“	Luthers Bibel	Reformation VIPs
5 Krise	Im Strudel der Konflikte	Der Papst, ein Narr?	Der hassende Luther	Krieg der Bilder
6 Blickwechsel	Frau macht Reformation	Martin + Katharina = <3	Ergriffene Chancen	Rochlitz, Elisabeth von Rochlitz
7 Nachwelt	Protestantische Vielfalt	Ein lebendes Denkmal	Protestanten in Übersee	Martin Luther + King

## Bestellinformationen

Die Ausstellung ist modular aufgebaut, so dass auch kleinere Räumlichkeiten bespielt werden können. In einem kleinen Raum kann ein kleineres Posterpaket präsentiert werden. Um alle 30 Poster aufhängen zu können, sollten 20 m<sup>2</sup> Wandfläche zur Verfügung stehen. Das Posterpaket XXL umfasst alle anderen Pakete. Die 30 DIN-A1-Poster können bis zum 30. Juli 2016 zum Preis von 40€ bestellt werden. Ab 01. August 2016 beträgt die Schutzgebühr 50€. Alle Preise verstehen sich inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten. Diese belaufen sich auf 6€ für den Versand innerhalb Deutschlands, 18€ für Sendungen ins EU-Ausland sowie 36€ für Adressaten außerhalb der EU. Die Poster werden gerollt geliefert und müssen vor Ort auf eigene Kosten gerahmt oder auf Ausstellungsplatten aufgezogen werden. Geliefert wird ab dem 11. Oktober 2016. Die Rechnungsstellung erfolgt bei Lieferung und kann nicht vorgezogen werden.

Bestellungen von bis zu zehn Postersätzen sind ausschließlich über das auf [www.here-i-stand.com/order](http://www.here-i-stand.com/order) verlinkte Formular möglich.



Unter [www.here-i-stand.com](http://www.here-i-stand.com) erhalten Sie weitere Informationen zum Projekt. Bei Rückfragen zu den Ausstellungsinhalten oder zu Sonderkonditionen bei einer Abnahme von mehr als zehn Ausstellungsexemplaren wenden Sie sich bitte an Robert Kluth, [kluth@dhm.de](mailto:kluth@dhm.de).



Auswärtiges Amt



Landesmuseum für Vorgeschichte Halle  
Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt  
Deutsches Historisches Museum  
Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

